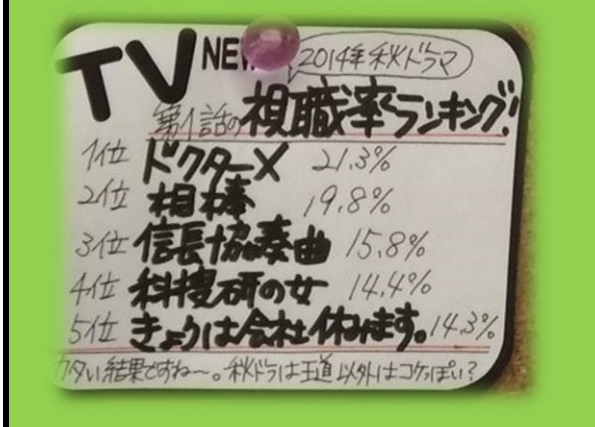
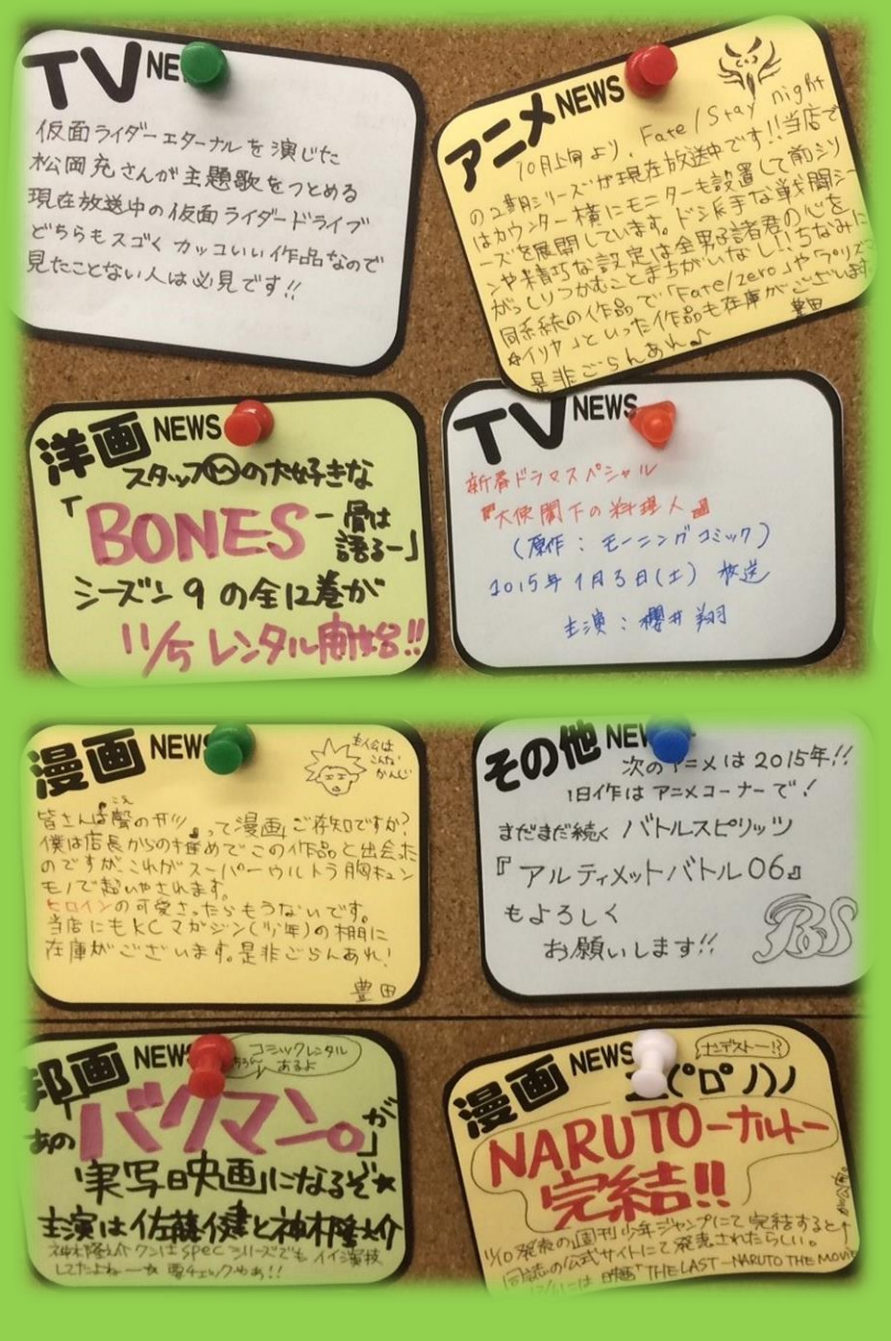


CDVJショップコンテスト2014 応募用紙

店名	じゅげむ御幸店	法人名	株式会社あらき
店舗住所	広島県福山市御幸町大字中津原1770-1		
電話番号		e-mail	
店長名(またはご担当者名)			
■応募作品のテーマ	旧作在庫の活性化(メディアニュース)		
■写真貼付欄			

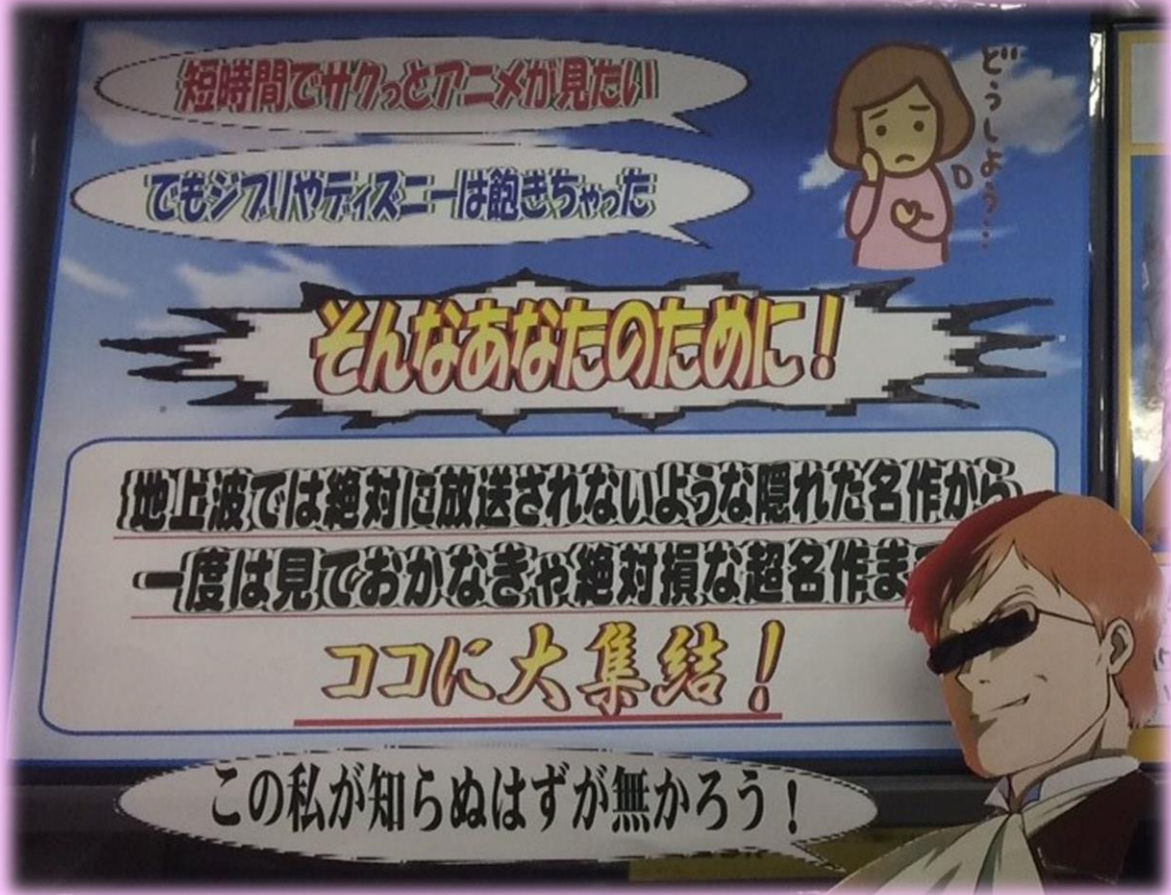


■コメント欄(力を入れたポイントや狙いなどをお書き添え下さい。)

新作の入荷が減っているなかで在庫が残るというレンタルの特性を活かすため、スタッフ2名に好きなジャンルで旧作を使って好きなことをやってもらっています。メディアニュースに関してもスタッフの発案でスタートしました。スタッフ各自が考えたり知っている情報を発信する掲示板のような形です。ニュースというと新作に関連してしまいがちですが、入荷しているものであったり過去作で在庫があるものを活かせるようなものも多く、こちらも旧作在庫の活性化という意味ではお客様に興味を持っていただけるきっかけ作りになればと考えています。

CDVJショップコンテスト2014 応募用紙

店名	じゅげむ御幸店	法人名	株式会社あらき
店舗住所	広島県福山市御幸町大字中津原1770-1		
電話番号		e-mail	
店長名(またはご担当者名)			
■応募作品のテーマ	旧作在庫の活性化(アニメ)		
■写真貼付欄			



■コメント欄(力を入れたポイントや狙いなどをお書き添え下さい。)

新作の入荷が減っているなかで在庫が残るというレンタルの特性を活かすため、スタッフ2名に好きなジャンルで旧作を使って好きなことをやってもらっています。アニメに関してはスマホをモチーフにしたPOPで目を引き、手書きコメントで作品に興味を持っていただくことを意識したようです。

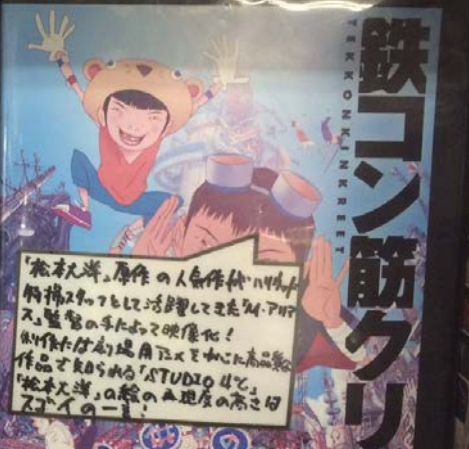
ここがミッドコ画!!
~松本大洋作品~



作品はコチラ→

独特な作風と心くすぐる戦闘シーン
作画も作風もホントに秀逸!
バトルも又し又し面白い!!

THE GARDEN OF WORDS
鉄コン筋クリ



「松本大洋」原作の人気作「鉄コン筋クリ」の続編として制作された本作は、監督の手による映像化!
制作されたのは、松本大洋の生前の作品として知られる「STUDIO 4℃」の「松本大洋」の監督の「鉄コン筋クリ」の続編として制作された。

ここがミッドコ画!!
~押井守作品~



作品はコチラ→

心に訴えかける展開と世界観
THAT'S MY WORLD!
マシンと人間の心がテーマです!

もう一度、生まれたいと思う?

戦争がショー!?
現代に似たもう一つの世界に生きる「キルド」たちの運命は...

スカイクロフ
The Sky Crawlers

押井 守

ここがミッドコ画!!
~今敏作品~



作品はコチラ→

カオスとはこのこと! やりたい放題!
よく言えば119px4px。よく言えば1px4px4px。でもどっちがいい!!

夢が知覚されていく

月面着陸

と「ニューヨークタイムズ」が評価(?)した作品。
よくわかかん表裏見たが、オモシロイのはたしかです。

Paprika
Director: Satoshi Kuroki
Original Story written by: Mamoru Oshii
Animation by: MANGAHOUSE, Inc.



作品はコチラ→

透き通るような風景描写!
空、海、雨などの描写がなんともなくキレイです! 2.5次元とはこのこと!

「新世紀エヴァンゲリオン」で制作した7年ぶりとなる本作は、監督の「鉄コン筋クリ」の続編として制作された。国内外で高い評価をうけた本作は、海外でも人気を博している。

ほしのこえ
The voices of a distant star

監督: 渡辺 信一郎

